

# Ontmoeting & Inspiratie



**Activiteitenprogramma  
van de Protestantse Gemeente te Heino  
en de RK parochie Heino en Lierderholthuis  
seizoen 2024-2025**

Van harte nodigt de werkgroep Ontmoeting en Inspiratie van de Heinose kerken u uit kennis te nemen van het gezamenlijke programma voor het seizoen 2024-2025 en u op te geven voor een of meer activiteiten uit het aanbod, dat weer heel gevarieerd is en iedereen iets kan bieden.

De werkgroep zelf denkt graag in de categorieën “Hoofd”, “Hart” en “Handen”, maar de activiteiten zelf bewegen zich vaak vrijelijk over de grenzen van deze begrippen.

Zingeving, spiritualiteit en persoonlijke ontwikkeling zijn thema's die ook dit jaar volop aan bod komen. De deelnemers volgen de programmaonderdelen met elkaar en inspireren elkaar, leren van elkaar en voegen elk hun eigen ideeën en ervaringen toe aan het gebodene.

Als we zeggen “elkaar” dan bedoelen we niet alleen de leden van onze kerken. Ons programma is voor iedereen toegankelijk. Denk eens na wie u in de kring van vrienden en familieleden kunt attenderen op dit of dat onderwerp, of die u mee kunt nemen naar activiteiten waarvoor u zichzelf opgeeft.

Geeft u zich als het kan snel op voor de activiteiten van uw keuze. Dan weten wij welke programmaonderdelen door kunnen gaan en kunnen we verder met de organisatie. Later in het jaar alsnog aanschuiven is trouwens wel mogelijk. In de kerkbladen vindt u regelmatig een update en een herinnering.

De meeste onderdelen van het programma zijn gratis of er wordt een kleine bijdrage gevraagd voor koffie of thee. Reiskosten, maaltijden en materiaalkosten zijn voor eigen rekening. Waar dit een probleem is, kan men zich wenden tot de contactpersoon van de betreffende activiteit.

De werkgroep Ontmoeting en Inspiratie

Rene Luijpen  
ds. Hans van Solkema  
Tineke Sietsma  
Akkie Tichelaar



# Inhoud

<b>Titel</b>	<b>Pagina</b>
1 Filosofie	1
2 Rondom de Bijbel	2
3 Henri Nouwen: eindelijk thuis	3
4 Muziek als uitdrukking van het geloof	4
5 Het vroege christendom in de oude wereld	5
6 Excursie: Groene kerk - rondje ROVA	6
7 Toneelvoorstelling "Út raakt"	7
8 Bezoek aan de Hohe Messe van Bach	8
9 Mantra zingen	9
10 Samenstellen van een levenstestament	10
11 Persoonlijke ontwikkeling	11
12 Mystiek voor het dagelijks bestaan	12
13 Vincent van Gogh: kijken met je ziel	13
14 Vanuit gevoel een stuk speksteen bewerken	14
15 Taizé bij de dominicanen	15
16 Filmavond	16
17 Stiltewandeling	17
18 Excursie: Zandverhalen in Elburg	18
19 Pasen vieren met muziek	19
20 Pinksteren, feest van de geest: graffitiworkshop	20
21 Koken vanuit de islamitische traditie	21
22 Geloven à la carte	22
22 Kerk op stap: Friesland	23
Opgaveformulier om in te leveren	24

# 1 Filosofie

De eerste vier avonden van het filosofie-seizoen worden besteed aan het kwaad. Het Kwaad is geen begrip, maar een naam voor het bedreigende: het barbaarse, de chaos, de entropie, het geweld en de beangstigende leegte, zowel buiten in het wereldruim als binnen in de mens. Rüdiger Safranski beschrijft het kwaad als een mogelijkheid van de menselijke vrijheid. We leven niet alleen in een maatschappij vol risico's, maar iedereen is voor zichzelf een risicofactor. We maken tijdens de vier avonden net als in dit boek een avontuurlijke reis naar het hart der duisternis. Halteplaatsen die tot nadenken stemmen zijn achtereenvolgens: de grote mythen, de zondeval, Kaïn en Abel, Job, Prometheus.

De laatste vier avonden gaan over de grond van geloof en atheïsme: over de aanwezigheid en afwezigheid van God in ons bestaan en in de wereld. Hoe kan men (atheïstisch) in God geloven? Brengen kerk en theologie ons dichterbij God of juist verder af? Er is alle ruimte voor bedenkingen en kritische vragen.



De thema's die besproken worden zijn: over het wel / niet 'zijn' van God, over het bewustzijn als mogelijkheid van het bestaan van God, over geloof en religieuze ervaring en over wat we wel en niet kunnen denken: over de grenzen van het verstand. Aan de orde komen gedachten van Anselmus, Descartes, Kant en Heidegger.

<b>data</b>	<b>woensdag 9 okt, 6 nov, 4 dec 2024 en 8 jan, 5 feb, 5 mart, 2 apr en 7 mei 2025</b>
<b>tijd</b>	<b>20.00 uur</b>
<b>locatie</b>	<b>Parochiecentrum Heino</b>
<b>begeleiding</b>	<b>Joop Butti</b>
<b>kosten</b>	<b>€ 5,- + vrijwillige bijdrage voor koffie of thee</b>
<b>contactpersoon</b>	<b>Rob Kruisdijk, 06-36374677</b>

## 2 Rondom de Bijbel

Ben je klaar voor een inspirerende reis door eeuwenoude verhalen die nog steeds relevant zijn? Welkom bij Rondom de Bijbel, waar we samen de tijdloze thema's van verdriet, vreugde, liefde, wijsheid en nog veel meer ontdekken.



Elke bijeenkomst beginnen we met een boeiend bijbelverhaal dat als vertrekpunt dient voor onze verkenning. Na een korte introductie duiken we in levendige gesprekken over geloof, levensvragen en persoonlijke ervaringen. Dit doen we in een ontspannen en open sfeer, waar zowel ruimte is voor serieuze discussies als voor een lach. Je hoeft geen bijbelkenner te zijn of deel uit te maken van een kerk; iedereen is welkom.

Voor wie is dit bedoeld? Voor iedereen die nieuwsgierig is naar geloof en zingeving! Of je nu je geloof wilt verdiepen, opnieuw wilt ontdekken of gewoon wilt praten met anderen die dezelfde zoektocht delen, bij ons ben je op de juiste plek.

<b>data</b>	<b>woensdag 9 okt, 13 nov, 11 dec 2024 en 8 jan, 12 feb en 12 mrt 2025</b>
<b>tijd</b>	<b>10.00 uur</b>
<b>locatie</b>	<b>'t Kerkhuus</b>
<b>begeleiding</b>	<b>ds. Hans van Solkema</b>
<b>kosten</b>	<b>vrijwillige bijdrage voor koffie of thee</b>
<b>contactpersoon</b>	<b>ds. Hans van Solkema, 0572-712013</b>

### 3 Henri Nouwen: eindelijk thuis

Als voortzetting van de mystieke tekstlezing nemen we dit jaar een boek van Henri Nouwen ter hand. In het boek “Eindelijk thuis” beschrijft Nouwen hoe hij op een bepaald moment in zijn leven diep geraakt wordt door ‘de terugkeer van de verloren zoon’, het doek van Rembrandt naar de parabel van Jezus over de verloren zoon. Aan de hand van dit beroemde schilderij geeft Nouwen zijn geestelijk omvormingsproces weer. Van intellectueel man (priester/hoogleraar) voelt hij zich geroepen voortaan de weg van het hart te gaan en God, het Hogere, werkelijk in zijn leven toe te laten. Hij overstijgt menselijke gevoelens als minderwaardigheid, ontevredenheid en trots door met de ogen van God naar zichzelf te leren kijken en zich bemind te weten. Nouwen stelt zich open om de liefde (die hij voelt) door zich heen te laten stromen: “Ware vreugde is welkom heten en liefhebben van hen die gewond zijn”. Dit kan soms echter ook als een eenzame weg aanvoelen.



Aan de hand van de thema's in dit boek willen we ontdekken wat onszelf belemmert om innerlijk vrij te zijn en herkennen we lagen van spiritualiteit in onszelf; we ervaren waar we ons dicht bij God weten en zijn liefde kunnen voelen. De avond biedt ruimte voor innerlijke verdieping en ontmoeting (met elkaar).

<b>data</b>	<b>donderdag 10 en 24 okt en 21 nov 2024</b>
<b>tijd</b>	<b>19.30 uur - 21.30 uur</b>
<b>locatie</b>	<b>'t Kerkhuus</b>
<b>begeleiding</b>	<b>ds. Hans van Solkema</b>
<b>kosten</b>	<b>vrijwillige bijdrage voor koffie en thee</b>
<b>contactpersoon</b>	<b>ds. Hans van Solkema, 0572-712013</b>

## 4 Muziek als uitdrukking van het geloof

Het onzichtbare van het geloof wordt vormgegeven in de muziek. Dr. Hanna Rijken, theoloog en musicus, neemt ons een avond mee in de wereld van de kerkmuziek. Haar boodschap: muziek brengt ons dichterbij het onuitsprekelijke in onze religieuze beleving en voegt daardoor iets wezenlijk toe aan de woorden, zoals die van de Bijbel en van onze gebeden.

Naast bijvoorbeeld de middeleeuwse liederen van Hildegard van Bingen, is haar inspiratiebron vooral de Engelse kathedrale koormuziek. Zang en orgelspel op hoog niveau, teksten uit de hele geschiedenis van de christenheid tot heden toe, prachtige muziek van de 16e eeuw tot vandaag.



Hanna Rijken heeft hier onderzoek naar gedaan, maar ook onderzoek naar de praktijk en beleving van kerkmuziek in een breed scala van Nederlandse kerken en kerkelijke stromingen. Zij vertelt dit en laat het ons zien, horen en beleven.

De avond wordt gehouden in de Nicolaaskerk, waar apparatuur hiervoor aanwezig is, maar ook het prachtige orgel en de cantorij van de Protestantse Gemeente.

<b>datum</b>	<b>woensdag 16 oktober 2024</b>
<b>tijd</b>	<b>20.00 uur</b>
<b>locatie</b>	<b>Nicolaaskerk</b>
<b>begeleiding</b>	<b>Hanna Rijken</b>
<b>kosten</b>	<b>vrijwillige bijdrage voor koffie of thee</b>
<b>contactpersoon</b>	<b>René Luijpen 06-2753 6638</b>

## 5 Het vroege christendom in de oude wereld



Zo'n tweeduizend jaar geleden ontstond een nieuwe joodse sekte die zou uitgroeien tot een wereldgodsdienst: het christendom. Hoe verhielden de leden van die groep zich tot de twee andere groepen waarmee zij veel te maken hadden: joden en heidenen? Onder joden verstaan we de aanhangers van de joodse religie, de religie rond de Thora, het boek van wijsheid en lofprijzing. Hoe verhielden

christenen, joden en heidenen zich onderling? Welke invloed oefenden ze op elkaar uit? Hoe zag hun leven eruit? Hoe aten, dronken, werkten, dachten, huwden en geloofden zij?

Voorlopig reserveer ik vier avonden, vier keer anderhalf uur. De vierde keer bekijken we of we zin hebben om met dezelfde stof nog een paar keer door te gaan.

<b>data</b>	<b>maandag 21 okt, 4 en 18 nov, 2 dec 2024</b>
<b>tijd</b>	<b>19.30 uur - 21.00 uur</b>
<b>locatie</b>	<b>'t Kerkhuus</b>
<b>begeleiding</b>	<b>ds. Ferry Buitink</b>
<b>kosten</b>	<b>vrijwillige bijdrage voor koffie of thee</b>
<b>contactpersoon</b>	<b>ds. Ferry Buitink, 06-4420 7564</b>

## 6 Excursie: Groene kerk - rondje ROVA

Als kerk willen we ook een "groene" kerk zijn. Dat betekent dat we oog hebben voor ons milieu. We doen dat als kerkgemeenschap zelf, maar ook als leden van onze kerkgemeenschap. Weet u eigenlijk wel wat er met uw afval gebeurt? Het is zo makkelijk: je gooit iets weg, doet de klep van de afvalbak dicht en hebt er verder geen omkijken naar. We bieden u de gelegenheid om eens kijkje te nemen achter de schermen van de ROVA.



Een ervaren voorlichter zal ons vertellen over de historie en de nieuwe ontwikkelingen op afvalgebied. Bovendien ziet u tijdens de rondleiding op het werkterrein van de ROVA onder andere hoe het gescheiden afval wordt opgeslagen en vervoerd. De ROVA Groenbus, de bus die rijdt op gas uit uw GFT-afval, zal ons halen en brengen.

De excursie gaat door als er minimaal 15 deelnemers zijn aangemeld, het maximaal aantal deelnemers is 40, minimale leeftijd 12 jaar.

<b>datum</b>	<b>woensdag 23 oktober 2024</b>
<b>tijd</b>	<b>14.00 uur</b>
<b>locatie</b>	<b>vertrek vanaf 't Kerkhuus</b>
<b>begeleiding</b>	<b>ds. Hans van Solkema en Akkie Tichelaar</b>
<b>contactpersoon</b>	<b>ds. Hans van Solkema, 0572-712013</b>



## 7 Toneelvoorstelling "Út raakt"

Een intieme en indrukwekkende theatervoorstelling over dementie, over het waargebeurde verhaal van dochter Rie en haar moeder Anna. Theatergroep Út Raakt uit Heino voert de voorstelling "Samen dwalen geeft richting" op voor jong en oud.



Dinie Lugtenberg (rechts) en Rie Horstman (links) geven in de voorstelling een inkijkje in de liefde voor, de zorgen om en het verdriet van een moeder die wordt gediagnosticeerd met Alzheimer en de zeven jaar die daarop volgen. 'Rie is zichzelf', vertelt Dinie. 'En ik speel Anna, haar moeder.' 'Toen mijn moeder ziek was,

heb ik dagboeken vol geschreven', vertelt Rie. 'Over de leuke dingen die we samen deden, zoals wandelen en fietsen, maar ook over het verloop van haar ziekte. Mijn moeder schreef zelf ook veel op in een boekje. "Daar kun je later iets mee doen", zei ze. En zo hebben Dinie, een andere vriendin Edith en ik deze voorstelling geschreven.'

De belangrijkste boodschap is dat je nog veel kunt doen met dementie. Na zo'n diagnose is het leven echt nog niet voorbij.

<b>datum</b>	<b>donderdag 7 november 2024</b>
<b>tijd</b>	<b>19.00 uur</b>
<b>locatie</b>	<b>'t Kerkhuus</b>
<b>begeleiding</b>	<b>toneelgroep Út Raakt</b>
<b>kosten</b>	<b>€ 10,- + vrijwillige bijdrage voor koffie of thee</b>
<b>contactpersoon</b>	<b>Akkie Tichelaar, 06-16251462</b>



## 8 Bezoek aan de Hohe Messe van Bach

We krijgen niet vaak de gelegenheid om dicht bij huis naar een mooie uitvoering van Bach's Hohe Messe te gaan. Dit magistrale stuk voor koor en orkest doet in schoonheid en zeggingskracht niet onder voor de Matthäus- en de Johannes-Passion. Bach stelt hoge eisen aan de uitvoerenden, daarom staat de Hohe Messe niet zo vaak op het programma. Maar zeker is dat hij u graag bij een uitvoering van hem in Leipzig had gezien, zegt Erik de Leeuw van het koor Arise uit Kampen.



Zover hoeven we niet te gaan. Arise, onder leiding van Sander van den Houten, voert het stuk op zaterdag 16 november uit in de Buitenkerk te Kampen. We gaan daar gezamenlijk naar toe. Voorafgaand, op woensdagavond 6 november, staan we in de Nicolaaskerk stil bij interessante feiten en muzikale bijzonderheden, met muziekfragmenten en enkele achtergronden, toegelicht door Erik de Leeuw, die zelf ook koordirigent is.

<b>datum inleiding</b>	<b>woensdag 6 november 2024 om 19.30 uur in de Nicolaaskerk te Heino</b>
<b>datum uitvoering</b>	<b>zaterdag 16 november 2024 om 19.00 in de Buitenkerk te Kamp</b>
<b>begeleiding</b>	<b>Erik de Leeuw</b>
<b>kosten</b>	<b>vrijwillige bijdrage voor koffie en thee tickets voor het concert kosten € 35,- of € 27,50</b>
<b>contactpersoon</b>	<b>René Luijpen 06-2753 6638</b>

## 9 Mantra zingen

Wat betekent mantra? Het begrip ‘mantra’, een samensmelting van de woorden ‘manasah’ (geest) en ‘tra’ (bevrijding), komt uit het Sanskriet en kan worden gezien als een gedicht met een helende kracht. Simpel samengevat in andere woorden: “Bevrijding van het denken.”

Je hoeft voor het zingen van mantra’s geen mooie zangstem, talent of zelfs ervaring te hebben. Een mantra is een medicijn, gebed en lied in de vorm van een pakketje klanken, dat zich op een persoonlijke manier zal ontfouwen bij het zingen ervan. Door het ritmisch herhalen van een woord of spreuk zul je merken dat het lastig en op een



zeker moment zelfs onmogelijk wordt om afgeleid te worden door de dagelijkse sleur van denken. Denk maar eens aan de liederen uit Taizé, die we wel eens tijdens een kerkdienst zingen. Deze avond wordt begeleid door Jolande GerritsJans. Zij organiseert regelmatig bij haar thuis mantra-zingavonden. Zij zegt hierover:

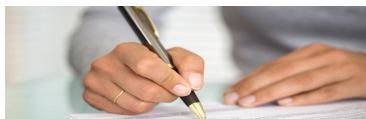
“We zingen vanuit ons hart mantra’s voor onszelf en de wereld om ons heen. Door de trilling van het zingen kunnen blokkades in beweging komen en zelfs verdwijnen. We verbinden ons op een mooie manier met elkaar tijdens dit zingen.” Vorig jaar is het niet doorgegaan omdat Jolande ziek was. Graag opnieuw aanmelden! Als de groep groter wordt dan 8 personen, zoeken we een andere locatie.

<b>datum</b>	<b>12 november 2024</b>
<b>tijd</b>	<b>20.00 uur - 21.30 uur</b>
<b>locatie</b>	<b>Woolthuisweg 19, Heino</b>
<b>begeleiding</b>	<b>Jolande GerritsJans</b>
<b>kosten</b>	<b>€ 5, —</b>
<b>contactpersoon</b>	<b>Tineke Sietsma 06-46140464</b>

## 10 Samenstellen van een levenstestament

Iedereen weet wel wat een testament inhoudt. Maar wat is een levenstestament? Dat is voor veel mensen minder duidelijk. Wat is het, wat heeft u eraan en wanneer is het verstandig een levenstestament op te stellen? In een levenstestament worden juist zaken vastgelegd die van belang zijn tijdens het leven. Maar welke onderwerpen vind u belangrijk? Wilt u iemand aanwijzen (volmacht geven) die u vertrouwt om (bepaalde) zaken voor u te behartigen? Hoe wilt u dat er namens u wordt gehandeld als u door ziekte of ongeval zelf niet meer in staat bent om uw zaken te regelen? Welke beelden heeft u bij uw levenseinde, uw begrafenis of crematie? Over deze en andere onderwerpen willen we op een drietal avonden samen nadenken. We willen kennis en ervaringen uitwisselen en deskundige gastsprekers uitnodigen. We besteden 3 avonden aan het opstellen van het levenstestament en op elke avond wordt het vanuit een ander perspectief belicht:

- een juridisch perspectief,
- een medisch perspectief, en
- het perspectief van het persoonlijke geloof.



Algemene doel van deze serie bijeenkomsten is te komen tot een (eerste) schets van 'uw persoonlijke levenstestament'.

Maximaal aantal deelnemers: eerste en tweede avond maximaal 40. Voor de laatste avond wordt de groep in twee qua omvang gelijke groepen verdeeld.

<b>data</b>	<b>donderdag 14 en 28 nov en 12 of 19 dec 2024 (afhankelijk van de groepsindeling)</b>
<b>tijd</b>	<b>20.00 uur - 22.00 uur</b>
<b>locatie</b>	<b>'t Kerkhuus</b>
<b>begeleiding</b>	<b>Luuk Sietsma</b>
<b>kosten</b>	<b>vrijwillige bijdrage voor koffie en thee</b>
<b>contactpersoon</b>	<b>Tineke Sietsma 06-46140464</b>

## 11 Persoonlijke ontwikkeling

Vraag Wikipedia wat persoonlijke ontwikkeling is en je krijgt als antwoord:

*“Het gebied van de persoonlijke ontwikkeling betreft alles rondom de ontwikkeling van het zelfbewustzijn, de identiteit, het eigen talent en potentieel, het vergroten van de kwaliteit van het leven en het realiseren van dromen en aspiraties. Persoonlijke ontwikkeling vindt in het hele leven plaats.”*



Bijbels gesproken zou je kunnen zeggen dat je wordt wie je ten diepste bent, dat je wordt zoals je bedoeld bent. De Bijbel kan daarom een prima leidraad zijn voor je persoonlijke ontwikkeling. Vaak lezen we de Bijbel als een soort van geschiedenisboek, maar je kunt de verhalen ook lezen als symbolische verhalen over menselijke ontwikkeling. Neem bijvoorbeeld de verhaallijn die zit in de uittocht (exodus) van het Hebreeuwse volk. Die uittocht bestaat uit drie delen:

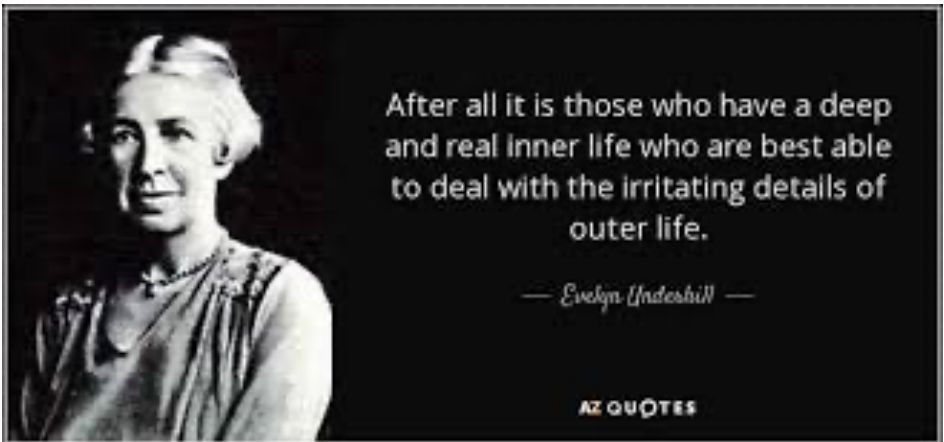
- Hun slavenbestaan in Egypte;
- Het groeiproces dat ze doormaken tijdens hun tocht door de woestijn;
- Hun aankomst en verblijf in Kanaän, het beloofde land.

Deze drie onderdelen corresponderen volledig met de drie ontwikkelingsfases in een mensenleven! Je zult verrast zijn over de vele Bijbelverhalen die regelrecht te maken hebben met je eigen leven en groeiproces. Vind je het leuk om je door deze verhalen op die manier te laten uitdagen en ben je niet bang om te werken aan jezelf dan is deze cursus iets voor jou. Dit aanbod is speciaal bedoeld voor de werkende generatie. De data kunnen daarom ook onderling worden aangepast. Dus geef je op.

<b>data</b>	<b>woensdag 27 nov, 4 en 18 dec 2024</b>
<b>tijd</b>	<b>20.00 uur</b>
<b>locatie</b>	<b>'t Kerkhuus</b>
<b>begeleiding</b>	<b>ds. Hans van Solkema</b>
<b>kosten</b>	<b>vrijwillige bijdrage voor koffie of thee</b>
<b>contactpersoon</b>	<b>ds. Hans van Solkema, 0572-712013</b>

## 12 Mystiek voor het dagelijks bestaan

Mystiek – een term die je wel eens hoort, maar wat moet ik me erbij voorstellen? En wat heeft het mij te zeggen in mijn gewone dagelijkse leven? In de eerste helft van de vorige eeuw schreef de Britse Evelyn Underhill veel over dit onderwerp. Zonder enige theologische opleiding maakte ze zichzelf wegwijs in het gebied van mystiek, godservaringen en spiritualiteit. Ze hield in 1936 vier radiotoespraken over ‘Het spirituele leven’; die werden gepubliceerd in een boekje met dezelfde titel. In mei 2019 verscheen voor het eerst een Nederlandse vertaling ervan. Een kleine eeuw geleden geschreven, maar tijdloos. Underhill geeft de lezer een heldere kijk op hoe God en ons dagelijks leven met elkaar zijn vervlochten en op elkaar inwerken.



In een drietal avonden willen we met elkaar verkennen wat Evelyn ons te zeggen heeft. We gebruiken daarbij haar boek: *Mystiek, hoe God werkt in ons leven* als uitgangspunt.

<b>data</b>	<b>donderdag 16 en 30 jan en 13 feb 2025</b>
<b>tijd</b>	<b>19.30 uur – 21.30 uur</b>
<b>locatie</b>	<b>'t Kerkhuus</b>
<b>begeleiding</b>	<b>ds. Hans van Solkema</b>
<b>kosten</b>	<b>vrijwillige bijdrage voor koffie en thee</b>
<b>contactpersoon</b>	<b>ds. Hans van Solkema, 0572-712013</b>

## 13 Vincent van Gogh: kijken met je ziel

De schilder Vincent van Gogh wilde aanvankelijk dominee worden net als zijn vader. Hij was een spiritueel mens. Als kunstenaar had hij een veelkleurige verbeeldingskracht. Zijn doeken zijn te vergelijken met moderne gelijkenissen en hebben vaak een religieuze betekenis. Ds. Hans Tissink neemt ons aan de hand van een beeldpresentatie mee in de blik en ziel van Vincent van Gogh. Wat raakt jou in zijn schilderijen?

Hans Tissink (1960) is predikant in Zwolle (PKN). Daarnaast is hij geestelijk begeleider en pionierspredikant van de pioniersplek Ontmoetingshuis Moderne Devotie. Hij schreef onder meer het boekje 'Kijken met je ziel. Heilig kijken met Vincent van Gogh' (Narratio, 2015). Dit boekje is op de avond zelf ook verkrijgbaar.



<b>datum</b>	<b>woensdag 22 januari 2025</b>
<b>tijd</b>	<b>19.30 uur</b>
<b>locatie</b>	<b>'t Kerkhuus</b>
<b>begeleiding</b>	<b>ds. Hans Tissink</b>
<b>kosten</b>	<b>vrijwillige bijdrage koffie en thee</b>
<b>contactpersoon</b>	<b>Akkie Tichelaar, 06-16251462</b>

## 14 Vanuit gevoel een stuk speksteen bewerken

Speksteen is een zachte steensoort die vrij makkelijk te bewerken is met raspen en schuurpapier en heel mooi glad te polijsten is, waarbij vaak de mooiste kleuren en aders tevoorschijn komen. Het is eigenlijk een vorm van beeldhouwen.

Beeldhouwen is een dialoog tussen de steen en de bewerkster van de steen, de beeldhouwer. Het beeld zit er al in; je hoeft het er alleen nog maar uit te halen. Als je jezelf de ruimte geeft om vanuit je gevoel in 'gesprek' te gaan met de steen, geeft de steen zich open om zich te laten bewerken tot de vorm die bij jou en dat moment past.



Dus genieten en misschien een beetje 'leren' van dit proces naar een eindproduct toe. Wij helpen je bij dit proces. Het lijkt een hele serieuze aangelegenheid, maar er valt ook veel plezier te maken. Ervaring is niet nodig, iedereen kan het!

<b>data</b>	<b>donderdag 23 jan en 6 feb 2025</b>
<b>tijd</b>	<b>19.30 uur - 21.30 uur</b>
<b>locatie</b>	<b>'t Kerkhuus</b>
<b>begeleiding</b>	<b>Tineke Sietsma en Aukje Kuipers</b>
<b>kosten</b>	<b>steen is voor eigen rekening (ruim aanbod aanwezig)</b>
<b>contactpersoon</b>	<b>Tineke Sietsma 06-46140464</b>



## 15 Taizé bij de dominicanen

Meevieren met een Taizévesper in het Dominicanenklooster Zwolle.

Eens per maand, op de eerste woensdag van de maand, worden de dagelijkse vespers ingevuld met muziek uit de traditie van Taizé. De herhalende gezangen, de kaarsen, de gebeden en de stiltes vormen een korte viering van zo'n 45 minuten. De essentie: rust en ruimte om bij jezelf te komen, naar binnen te kijken, te danken voor wat je geschonken is, te bidden voor wat je wenst, en je angsten van je af te laten glijden. Taizé is ook een ontmoeting tussen generaties, culturen, gelovigen van verschillende richtingen en niet-gelovigen. Een moment van rust en bezinning in een onrustige wereld. We hopen met de vieringen ook onze jongeren aan te spreken.

Dit alles in samenwerking met studenten van het studentenpastoraat.



<b>datum</b>	<b>woensdag 5 februari 2025</b>
<b>tijd</b>	<b>19.00 uur</b>
<b>locatie</b>	<b>vertrek vanaf 't Kerkhuus</b>
<b>kosten</b>	<b>geen</b>
<b>contactpersoon</b>	<b>Akkie Tichelaar, 06-16251462</b>



## 16 Filmavond

Sociaal-realistisch Brits drama over hoe in een ooit welvarend dorp de laatst overgebleven pub dreigt te moeten sluiten.

In een vervallen stadje in Noord-Engeland waar de mijnen zijn gesloten en veel mensen zijn verhuisd, zijn de huizen goedkoop en beschikbaar. Gezamenlijk trefpunt voor de bewoners is de laatst overgebleven pub The Old Oak. Het café is eigendom van TJ Ballantyne. Wanneer er onaangekondigd Syrische vluchtelingen in het dorp arriveren, stuit dat op verzet van de hechte lokale gemeenschap. TJ ontfermt zich echter over de jonge Syrische fotografe Yara en tussen de twee ontstaat er een bijzondere band. Dat resulteert in hun initiatief om in The Old Oak een plek te creëren voor de allerarmsten in de gemeenschap, ongeacht hun culturele achtergrond. 'The Old Oak' is de nieuwe film van de nog altijd sociaal bewogen Ken Loach die met zijn voorgangers "I, Daniel Blake" en "Sorry We Missed You" veel succes had.



<b>datum</b>	<b>dinsdag 4 maart 2025</b>
<b>tijd</b>	<b>19.30 uur</b>
<b>locatie</b>	<b>t Kerkhuis</b>
<b>kosten</b>	<b>€ 2,50 + vrijwillige bijdrage voor koffie of thee</b>
<b>contactpersoon</b>	<b>Akkie Tichelaar, 06-16251462</b>

## 17 Stiltewandeling

Het begin van de lente:



Voorzichtig groen komt aan de bomen, de vogels zingen hun hoogste lied. Zin om weer naar buiten te gaan na een lange winter. Een mooie aanleiding om samen in alle vroegte te wandelen, in stilte lopend of elkaar wijzend op wat we horen en zien. We luisteren naar de vogels, de wind, misschien de regen, onze voeten door de bladeren. We zijn met wat er op ons pad komt.

Na de wandeling schuiven we aan bij de vriendendienst waarin ook de stilte centraal zal staan, met liederen uit Taizé en/of Iona.

Verdere info volgt in het voorjaar.

Opgave verplicht. Maximaal 15 deelnemers

<b>datum</b>	<b>zondag 9 maart 2025</b>
<b>tijd</b>	<b>08.00 uur</b>
<b>locatie</b>	<b>Wooldhuisweg 19, Heino</b>
<b>begeleiding</b>	<b>Tineke Sietsma en Akkie Tichelaar</b>
<b>kosten</b>	<b>geen</b>
<b>contactpersoon</b>	<b>Tineke Sietsma 06-46140464</b>

## 18 Excursie: Zandverhalen in Elburg

Gezellig met elkaar op stap? Dat kan. Dit jaar gaan we naar de Zandverhalen in Elburg. Het is het grootste overdekte zandproject ter wereld. De beste zandartiesten uit de hele wereld hebben veertien maanden gewerkt om vele bijbelverhalen op magnifieke wijze uit te beelden in zand. In drie grote hallen met een totale oppervlakte van zo'n 5000 m<sup>2</sup> is maar liefst 4000 m<sup>3</sup> zand uit het Markermeer gebruikt voor ruim 300 prachtige sculpturen. De beelden variëren van 3 centimeter klein tot wel 8 meter hoog. "Bijbelse verhalen staan centraal," vertelt Aad Peters, bedenker, eigenaar en organisator van het project. , "Niet alleen omdat deze verhalen nog niet op deze manier uitgebeeld zijn in zand, maar ook omdat de Bijbel onderdeel is van onze cultuur. De expositie is een unieke combinatie van kunst en cultuur, van historie en Bijbelverhalen."

We rijden zo mogelijk samen met enkele auto's. Na afloop blijven we nog even onder het genot van een kopje koffie met wat lekkers. De locatie is ook goed toegankelijk voor mensen met een rollator.



Tip: Neem je kinderen of kleinkinderen mee. Ook voor hen is dit een leuke ervaring.

<b>datum</b>	<b>woensdag 26 maart 2025</b>
<b>tijd</b>	<b>13.00 uur</b>
<b>vertrek</b>	<b>vanaf 't Kerkhuus</b>
<b>begeleiding</b>	<b>ds. Hans van Solkema</b>
<b>kosten</b>	<b>€ 16,50 + eventueel kosten koffie en gebak</b>
<b>contactpersoon</b>	<b>ds. Hans van Solkema, 0572-212013</b>

## 19 Pasen vieren met muziek

De paastijd is onlosmakelijk verbonden met passiemuziek: de Mattheüs-, de Johannes-, de Marcus- en de Lukas-Passion van verschillende componisten. De bekendste componist is Johann Sebastian Bach. In 2022/2023 heeft Toon Hagen (organist en kerkmusicus te Zwolle) op de tekst van ds. Jan-Jaap Stegeman ook een Lukas-



Passie gecomponeerd die bestaat uit twee delen. In deel 1 staat het lijdensverhaal tot en met de kruisdood centraal, in deel 2 de opstanding (het lege graf) en de wandeling van de Emmaüsgangers. Zoals het er nu naar uitziet, zullen beide Passionen ook in 2025 worden uitgevoerd in twee cantatevieringen: op Goede Vrijdag 18 april (deel 1) en Paaszondag 20 april (deel 2). Beide vieringen vinden plaats in de Sint-Michaëlskerk te Zwolle, aanvang 17.00 uur. In de aanloop naar deze twee vieringen willen we op een avond beide delen van deze Lukas-Passie laten horen, de Nederlandstalige tekst lezen en stilstaan bij de muziek en geloofsbenadering van deze Passie van de Hoop.

NB: Ten tijde van het samenstellen van dit boekje is het nog niet bekend of deze Lukas-Passie daadwerkelijk doorgaat. Aan degenen die zich opgeven zal, bij niet doorgaan, een alternatief worden geboden.

<b>data uitvoering</b>	<b>vermoedelijke bezoekdata, 18 april en 20 april 2025</b>
<b>voorbereiding</b>	<b>donderdag 10 april 2025, 19.30 uur - 21.30 uur</b>
<b>locatie</b>	<b>'t Kerkhuus</b>
<b>begeleiding</b>	<b>Ad Geerling en Luuk Sietsma</b>
<b>kosten</b>	<b>vrijwillige bijdrage voor koffie of thee</b>
<b>contactpersoon</b>	<b>Tineke Sietsma 06-46140464</b>

## 20 Pinksteren, feest van de geest: graffitiworkshop

Een graffitiworkshop voor jong en oud, georganiseerd door de graffitikunstenaar Stefan Alberts uit Zwolle, is een erg leuke en goede manier om creativiteit, durf en assertiviteit te ontwikkelen en te stimuleren. Bovendien erg leuk om te doen door jong en oud. Bij het maken van een ontwerp en bij het bepalen van de kleurencombinaties wordt intensief samengewerkt om tot een mooi resultaat te komen. Tijdens deze workshop wordt geprobeerd om met deze positieve en stimulerende eigenschappen samen te werken en te komen tot een fantastisch resultaat. Redenen genoeg om je eens uit te leven met de spuitbussen, geïnspireerd door het thema van Pinksteren: Feest van de Geest.



<b>datum</b>	<b>woensdag 4 juni 2025</b>
<b>tijd</b>	<b>14.00 uur - 15.30 uur</b>
<b>locatie</b>	<b>bij de Nicolaaskerk</b>
<b>begeleiding</b>	<b>Stefan Alberts</b>
<b>kosten</b>	<b>kosteloos</b>
<b>contactpersoon</b>	<b>Akkie Tichelaar, 06-16251462</b>



## 21 Koken vanuit de islamitische traditie



Na de keukens verkend te hebben van het jodendom, de oosters orthodoxe kerk, de kloosterkeuken, is het nu tijd voor de islamitische keuken. Kenmerkend voor de islamitische keuken zijn de rijke kruiden en specerijen, en de aandacht voor halal ingrediënten. Wij

laten ons verrassen met bijzondere recepten en horen over de culturele en religieuze betekenis ervan. Ontdek hoe de smaken en tradities van de islamitische keuken elkaar perfect aanvullen.

De ingrediënten worden van tevoren gekocht. Na binnenkomst worden de taken verdeeld en gaan we direct aan het werk. Natuurlijk moet wat wordt gemaakt ook worden geproefd en gegeten. Daartoe gaan we rond 20.00 uur gezamenlijk aan tafel. De kookavond wordt gehouden bij ds. Hans van Solkema thuis. Er is plaats voor 15 deelnemers. Aarzel niet om u op te geven (ook als u al een keer eerder hebt meegedaan).

<b>datum</b>	<b>donderdag 6 maart 2025</b>
<b>tijd</b>	<b>17.30 uur - 22.00 uur</b>
<b>locatie</b>	<b>ten huize van ds. Hans van Solkema</b>
<b>begeleiding</b>	<b>ds. Hans van Solkema</b>
<b>kosten</b>	<b>verrekening van de ingrediënten</b>
<b>contactpersoon</b>	<b>ds. Hans van Solkema, 0572-712013</b>

## 22 Geloven à la carte

Eeuwenlang zocht de mensheid de verklaring van natuurverschijnselen in het goddelijke en bovennatuurlijke. Met name als die angst inboezenden en bedreigend werden gevonden. Hier strafte God, of waren boze machten aan het werk. Veel daarvan heeft de wetenschap inmiddels verklaard. De onttovering van de wereld noemt men dit wel. Maar de verwachting dat religie daardoor overbodig zou worden, is niet uitgekomen. Er zijn juist nieuwe vormen van geloof en spiritualiteit bij gekomen of geleend van andere religies, vooral oosterse. Mensen combineren tegenwoordig vaak elementen van hun christelijk geloof met die nieuwe bronnen. Welke antwoorden vinden ze daar en wat betekent dat voor hun visie op kerk en maatschappij?



Twee sociologen uit onze gemeente gaan op deze vragen in. Maar nu eens niet vanuit de theologie of de filosofie of vanuit esoterische beschouwingen, maar vanuit de godsdienstsociologie. Religie en spiritualiteit als maatschappelijke verschijnselen verbonden met andere ontwikkelingen in de samenleving. Moeten de kerken hierin wel meegaan? Dat zou veel verder gaan dan liturgische vernieuwing, psychologisch bijbellezen of maatschappelijk betrokken kerk-zijn. Na een korte uitleg van wat godsdienstsociologie is en waar die zich mee bezig houdt, verkennen we de hedendaagse vormen van religie. En wat de mensen dan nog van de kerken verwachten.

<b>data</b>	<b>dinsdag 7 en 21 jan 2025</b>
<b>tijd</b>	<b>20.00 uur</b>
<b>locatie</b>	<b>'t Kerkhuus</b>
<b>begeleiding</b>	<b>Klaas de Jonge en René Luijpen</b>
<b>kosten</b>	<b>vrijwillige bijdrage voor koffie of thee</b>
<b>contactpersoon</b>	<b>René Luijpen 06-27536638</b>

## 23 Kerk op stap: Friesland

Kerk op stap! Dit jaar voert de reis ons naar het mooie Friesland. Het voorlopige programma ziet er als volgt uit: op weg naar Friesland brengen we onderweg eerst een bezoek aan de Grote Kerk van Steenwijk om daar de dienst van de Protestantse Gemeente mee te maken. Na afloop drinken we samen met de gemeente aldaar koffie. We vervolgen onze reis naar Joure waar we eerst een bezoek brengen aan Museum Joure. In de panden waar Douwe Egberts omstreeks 1900 koffie, thee en tabak produceerde, is nu het museum gehuisvest. Het museum bestaat uit meerdere gebouwen met werkplaatsen van de koffiebrander, klokkenmaker, drukker, geelgieter, zilversmid en koperslager en de grootste collectie Friese klokken. Ook is er een authentiek winkeltje in “koloniale waren”

Na de lunch maken we een rondvaart. De tocht voert ons door de stadsgrachten van Sneek en IJlst afgewisseld met prachtige vergezichten. Na de rondvaart is het tijd voor de koffiepauze met natuurlijk “oranjekoek”. Daarna keren we weer huiswaarts, maar onderweg doen we ons eerst nog tegoed aan een driegangendiner. Het programma is ook goed toegankelijk voor mensen die minder goed ter been zijn.

Programma (onder voorbehoud)

08.15 uur vertrek per bus vanaf 't Kerkhuus

09.30 uur kerkdienst in de Grote Kerk van Steenwijk

12.00 uur aankomst in Joure, bezoek aan het koffie- en theemuseum

13.00 uur lunch

14.00 uur rondvaart over de Friesche Meren

16.00 uur koffiepauze

17.00 uur terugreis met onderweg diner

21.30 uur aankomst in Heino

<b>datum</b>	<b>zondag 18 mei 2025</b>
<b>tijd</b>	<b>08.15 uur - 21.30 uur</b>
<b>locatie</b>	<b>vertrek vanaf 't Kerkhuus</b>
<b>begeleiding</b>	<b>ds. Hans van Solkema</b>
<b>kosten</b>	<b>ongeveer € 85, –</b>



## Opgaveformulier om in te leveren

Ik geef mij (wij geven ons) op voor de volgende activiteiten:

nr	omschrijving	persoon 1	persoon 2
___	_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
___	_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
___	_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
___	_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
___	_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Gegevens Persoon 1

Naam :  
Adres :  
telefoon :  
e-mail :

### Gegevens Persoon 2

Naam :  
Adres :  
telefoon :  
e-mail :

Dit formulier kunt u in de brievenbus doen van 't Kerkhuus (Canadastraat 2).

U kunt zich ook digitaal opgeven: per mail ([ontmoetingeninspiratie@pknheino.nl](mailto:ontmoetingeninspiratie@pknheino.nl)) of via het opgaveformulier op de website [www.protestantsegemeenteheino.nl](http://www.protestantsegemeenteheino.nl)

**Let op!** Na uw opgave mag u ervan uitgaan dat de activiteit waarvoor u zich hebt ingeschreven doorgaat en dat u daarvoor bent geplaatst. **Alleen als een activiteit niet doorgaat of als er te veel aanmeldingen zijn, ontvangt u van ons daarover bericht.**

**Graag zo spoedig mogelijk aanmelden!**

